Manual de instrucciones

Programador horario

PW-6242A





Bienvenidos

Una bienvenida personal a usted de la dirección y los empleados de Inter-M.

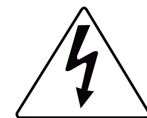
Todos los colaboradores de Inter-M se dedican a proporcionar excelentes productos con una buena relación calidad precio, y estamos encantados que usted haya adquirido uno de nuestros productos

Sinceramente confiamos en este producto, que le brindará muchos años de funcionamiento satisfactorio, pero si algo no es de su completa satisfacción, haremos todo lo posible para mejorar nuestros productos.

Bienvenido a Inter-M, y gracias por ser parte de nuestra familia extendida en todo el mundo!



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA.
NO QUITE LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR).
EL USUARIO NO PUEDE SUSTITUIR PIEZAS EN EL INTERIOR DEL EQUIPO.
CONSULTE PERSONAL CUALIFICADO.



Este símbolo se utiliza para advertir al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" en el interior del producto que puede ser de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



Este símbolo se utiliza para advertir al usuario de la presencia de información importante de funcionamiento y mantenimiento en el manual que acompaña al aparato.

Precaución: Para evitar descargas eléctricas no utilice este enchufe con un alargo u otro tomacorriente a menos que las clavijas puedan insertarse completamente no queden expuestas.

Attentions: Pour prévenir les chocs électriques ne pas utiliser cette fiche polarisée avec un prolongateur, une prise de courant on une autre sortie de courant, sauf si les lames peuvent étre insérées à fond sans en laisser aucune partie à découvert.

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o descargas eléctricas, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

* ADVERTENCIA PARA SU PROTECCIÓN POR FAVOR LEA LA SIGUIENTE AGUA Y HUMEDAD: La unidad no debe utilizarse cerca del agua (por ejemplo, cerca de una bañera, lavabo, fregadero, lavadero, en un sótano húmedo o cerca de una piscina, etc.) Se debe tener cuidado de manera que no caigan objetos y líquidos no se derramen líquidos en la caja a través de las aberturas.
* CLASE 2 DE CABLEADO (Junto al terminal de altavoz): La salida de los altavoces de este aparato puede ser superior a 10 vatios, y podría ser una lesión en shock. Conexión a los altavoces debe ser realizada por un experto en la materia.
* No instale este equipo en un espacio cerrado, como una estantería o mueble similar.
* Este aparato no debe ser expuesto a goteos o salpicaduras y no coloque objetos llenos de líquidos, tales floreros, deberá ser colocado sobre el aparato.
* Este aparato debe ser conectado a una toma de corriente que disponga de una unión a tierra.
* Se ha prestar atención para ser fácil de desconectar el dispositivo. Para desconectar el dispositivo de alimentación, el cable de entrada de CA independiente de la entrada o desconecte el cable de CA.

PRECAUCIÓN
* Estas instrucciones de servicio son para uso exclusivo del personal de servicio calificado. Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren en las instrucciones de funcionamiento a menos que esté calificado para hacerlo. “

NOTA
* Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital Clase A, según la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo funciona en un entorno comercial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar interferencias en las comunicaciones de radio. El funcionamiento de este equipo en una zona residencial puede causar interferencias perjudiciales, en cuyo caso se le solicitará al usuario que corrija la interferencia a su propio costo.

Contenidos

Desembalaje

Aunque el PW-6242A no es ni complicado ni difícil de operar, le recomendamos que se tome unos minutos para leer este breve manual y familiarizarse con la información importante con respecto a las características del producto, configuración y funcionamiento.

Al igual que con la mayoría de los dispositivos electrónicos, le recomendamos encarecidamente que conserve el embalaje original. En el improbable caso de que el producto se debe devolver para su reparación, se requiere el embalaje original (o uno equivalente razonable).

Condiciones ambientales de instalación

No coloque nunca este producto en un entorno que podría alterar su rendimiento o reducir su vida útil. Dichos entornos incluyen generalmente altos niveles de calor, polvo, humedad y vibraciones.

Instrucciones de seguridad importantes

1 . Lea estas instrucciones.
2 . Guarde estas instrucciones.
3 . Preste atención a todas las advertencias.
4 . Siga todas las instrucciones.
5 . No utilice este aparato cerca del agua .
6 . Limpie sólo con un paño seco.
7 . No bloquee las aberturas de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante .
8 . No lo instale cerca de fuentes de calor , como radiadores , calefactores, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor .
9 . No modifique el enchufe con toma de tierra . Si el enchufe suministrado no encaja en su toma, consulte a un electricista para que reemplace el tomacorriente.
10 . Proteja el cable de alimentación de ser pisado o aplastado, especialmente en los enchufes, tomacorrientes y en el punto en que sale del aparato .
11 . Sólo utilice dispositivos / accesorios especificados por el fabricante .
12 . Use sólo con una base , soporte o mesa especificados por el fabricante, o vendidos con el aparato.
13 . Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.
14 . Remita todas las reparaciones a personal técnico cualificado . Se requiere servicio cuando el aparato ha sido dañado de cualquier modo, como cuando el cable de alimentación o el enchufe está dañado, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a la lluvia o la humedad , si no funciona normalmente o se ha caído.



Características

- VERSÁTIL Y CÓMODO
Botones numéricos y varios botones de función aseguran una mayor comodidad del usuario.

- UN DISPLAY CON NÚMEROS ILUMINADOS
Práctico display fluorescente que permite comprobar el estado de funcionamiento de cada función en un vistazo.

- PROGRAMACIÓN MEDIANTE UN PC
Puede ejecutar fácilmente la configuración de las programaciones horarias a través del programa de gestión mediante la conexión de un PC al puerto RS-232C.

- VARIAS MELODÍAS Y SALIDAS DE SONIDO
Puede generar varias melodías y sonidos mediante la conexión del PV-6232 (GRABADOR REPRODUCTOR).

- FUNCIÓN DE ALMACENAMIENTO UTILIZANDO EL TERMINAL USB
Puede descargar archivos MP3 desde un PC a la memoria interna del PW-6242A conectando un cable USB. También puede guardar archivos desde un USB a la memoria interna del PW-6242A.
Además de las 15 melodías pregrabadas, puede almacenar hasta 999 canciones. Por favor, tenga cuidado de no exceder la capacidad total de 900 Mbytes.

- CONTROL DE POTENCIA DE SALIDAS AC
Cuando otros equipos están conectados a través del terminal de salida de CA del PW-6242A, puede activar / desactivar la toma de CA con el botón de salida de CA del panel frontal y manualmente controlar señales ON / OFF de la alimentación de CA conectado a la toma de CA.

- BATERÍAS DE RESPALDO
Proporciona de energía de reserva para el temporizador y sus ajustes durante una semana cuando la alimentación AC falla. No hay necesidad de reajustar el tiempo cuando se conecta la alimentación de CA.

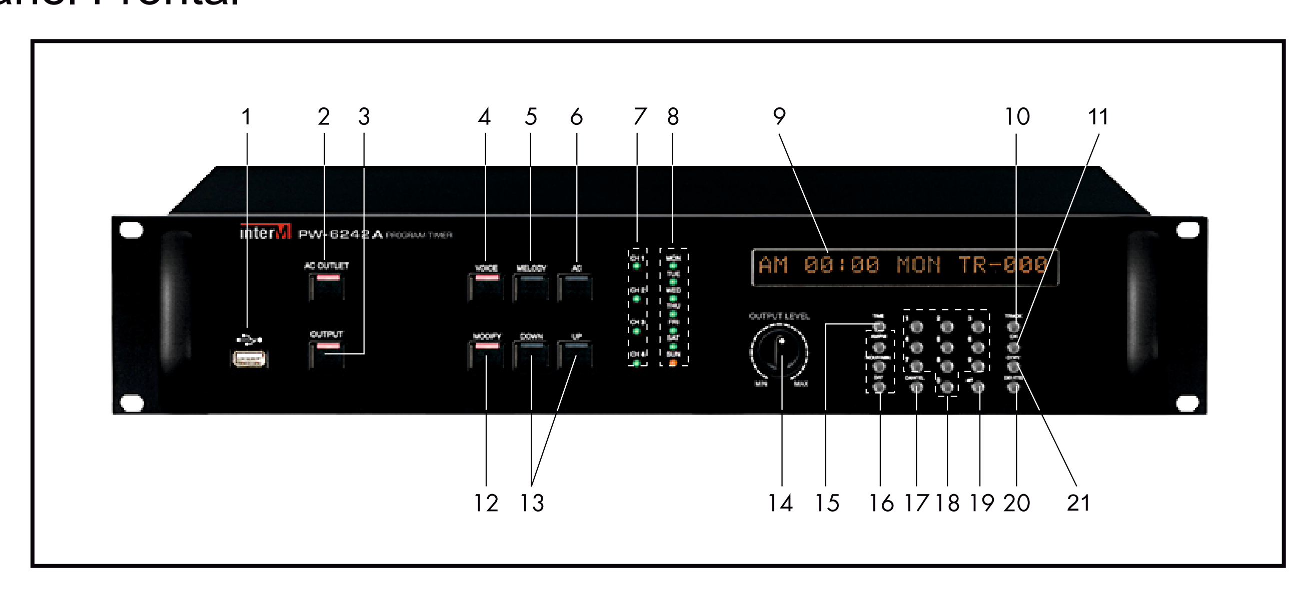
- MEMORIA DE RESPALDO
Una memoria independiente se utiliza para prevenir la extinción de datos debido a la falta de energía eléctrica.

- RETORNO AUTOMÁTICO
En la programación de datos mediante los botones sin el uso de un PC, ninguna pulsación de cualquier botón durante un tiempo determinado es reconocido como la cancelación de la entrada de la PROGRAMACIÓN y vuelve al estado de funcionamiento normal.

- AJUSTE DE TIEMPO DE LA SALIDA DE AC POTENCIA
Se puede ajustar el tiempo de salida de alimentación de CA del PW-6242A entre 1 hasta 20sec para evitar un retardo de tiempo desde que se enciende el amplificador y este comienza a dar potencia de audio.

- BLOQUEO
Puede proteger las programaciones y los ajustes de tiempo mediante la función de bloqueo de teclas.

Panel Frontal



1. TERMINAL USB
Éste es un terminal que conectando un cable USB puede ser utilizado para descargar archivos MP3 desde un PC a la memoria interna del PW-6242A o guardar archivos desde un USB a la memoria interna del PW-6242A.
PRECAUCIÓN: Cuando este equipo está conectado a un PC mediante un cable USB no se puede seleccionar ningún botón de función y se debe quitar el cable conectado al PC para el funcionamiento correcto del sistema.

2. BOTÓN DE TOMA DE CA
Se trata de un botón para activar / desactivar la alimentación de CA y del terminal de contacto REMOTO DE SALIDA de la parte trasera AC SALIDA N º 1, 2.
Al pulsar este botón siempre en el modo de STANDBY, puede ajustar el tiempo de salida de la toma de CA.

3. BOTÓN DE SALIDA DE AUDIO
Se trata de un botón que se usa para activar o desactivar la salida de canal “MELODY ON / OFF”.
Si el botón OUTPUT está apagado, no hay salida de audio a pesar de que se active una MELODIA.

4. BOTÓN DE VOICE
Se trata de un botón que se usa cuando se configuran las programaciones de VOICE.

5. BOTÓN DE MELODY
Se trata de un botón que se usa cuando se configuran las programaciones de MELODY.

6. BOTÓN DE AC
Se trata de un botón que se usa cuando se configuran las programaciones de salidas de corriente AC.

7. LED de canal
Se trata de un LED para visualizar la salida de canal cuando se activa una melodia o un mensaje de voz.

8. LED DE DÍA
Se trata de un LED para visualizar le día de la semana de la hora actual o de la hora programada.

9. PANTALLA DE ESTADO
Display para visualizar el estado de funcionamiento y las programaciones.

10. BOTÓN DE PISTA “TRACK”
Se trata de un botón que se usa cuando se selecciona una pista/canción durante la programación en modo MELODY o VOICE.

11. BOTÓN DE CANAL “CHANEL”
Se trata de un botón que se usa cuando se selecciona el canal de salida(el equipo dispone de 4 canales de salida) al programar en modo MELODY o VOICE y en el modo reproducción de melodías o canciones.

12. BOTÓN MODIFY
Se trata de un botón que se usa para cambiar o modificar los ajustes de las programaciones ya guardadas.

13. BOTÓN DOWN / UP
Botón utilizado para comprobar las programaciones guardadas o seleccionar varios modos de funcionamiento. Pulse este botón brevemente para comprobar las programaciones y presionar durante un rato para comprobar cuantas programaciones hay en un día y pasar al siguiente día de la semana con programaciones.

14. REGULADOR DEL NIVEL DE SALIDA DE VOLUMEN
Este es botón rotatorio es para ajustar el volumen de salida de las melodías incorporadas.

15. BOTÓN DE TIME
Se trata de un botón que se usa al configurar la hora actual general.

16. BOTONES DE AM / PM, HORA / MIN, DÍA
Se trata de los botones que se usan para configurar la hora y el día en las programaciones. El botón AM / PM se utiliza para definir AM / PM, el botón HOUR / MIN se utiliza para establecer las horas y los minutos y el botón DAY se utiliza cuando se configuran los días de la semana.

17. BOTÓN CANCEL
Se usa para cancelar una programación. Si se pulsa este botón, el equipo pasa a modo STANDBY.

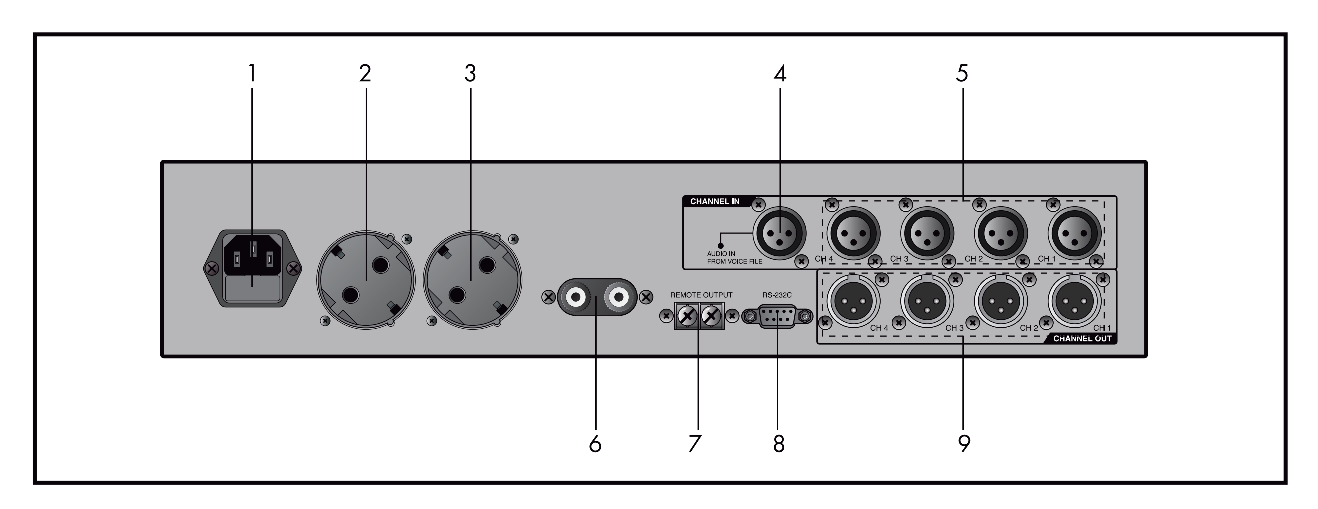
18. BOTONES NUMÉRICOS
Son los BOTONES que se usan para seleccionar el AJUSTE DE TIEMPO, PISTA DE ENTRADA y CHANNEL.

19. BOTÓN ENTER
Botón para guardar las programaciones o activar una función.

20. BOTÓN DELETE
Botón utilizado para eliminar el contenido de programaciones o archivos.

21. BOTÓN DE COPY
Botón utilizado para copiar las programaciones de un día de la semana a otro día o copiar archivos de la memoria USB hacia la memoria interna.

Panel Trasero



1. CONECTOR AC Y PORTA FUSIBLES
Conecte el cable de entrada de corriente alterna estándar a esta entrada. El PORTA FUSIBLES debajo de la entrada contiene el fusible de protección de sobrecarga de CA. Si el fusible se ha fundido, cámbielo por un fusible del mismo tipo y valor. Si el fusible continúa fundiendose, contacte con el servicio técnico cualificado.

2. TOMA DE CORRIENTE 1
Esta salida proporciona hasta 500 W de potencia para conectar un dispositivo externo.

3. TOMA DE CORRIENTE 2
Esta salida proporciona hasta 30 W de potencia para conectar un dispositivo externo.

4. CONECTOR DE ENTRADA DEL PV-6232
Este conector está destinado a recibir la señal de la salida de audio del grabador reproductor PV-6232.

5. ENTRADAS CHANNEL INPUT (1-4)
Estos son los conectores de entrada de los 4 canales de audio que podemos conectar al equipo.

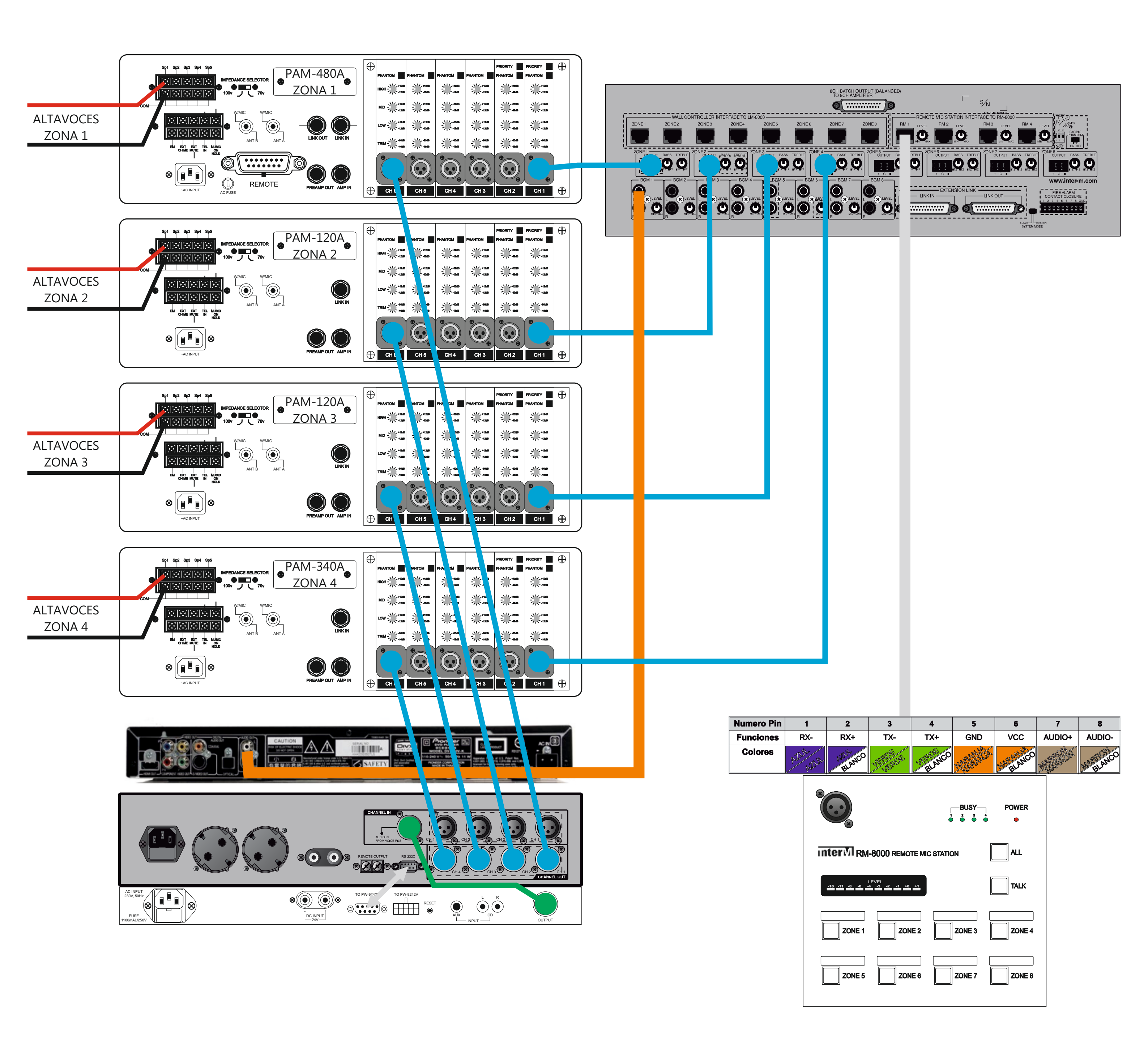
6. TERMINALES DE ENTRADA DC
Estos terminales de entrada de corriente continua de 24 V son para alimentar este equipo mediante la conexión a una fuente de alimentación de corriente continua. Antes de la conexión, asegúrese de comprobar el voltaje y la (+), - la polaridad ().

7. PUERTO DE CONTROL REMOTO (SALIDA A DISTANCIA)
Esto permite el control remoto de las salidas de corriente alterna cuando se utiliza con el PD-6359(distribuidor de energía).

8. Puerto serie (RS-232C)
Se trata de un terminal para controlar el PW-6242A usando un PC o para conectar el grabador reproductor PV-6232. Este terminal utiliza RS-232C. La distancia máxima son 15Metros.

9. SALIDA CANAL (1-4)
Estos son los conectores de salida de audio para los canales 1 a 4.

EJEMPLO DE CONEXIÓN



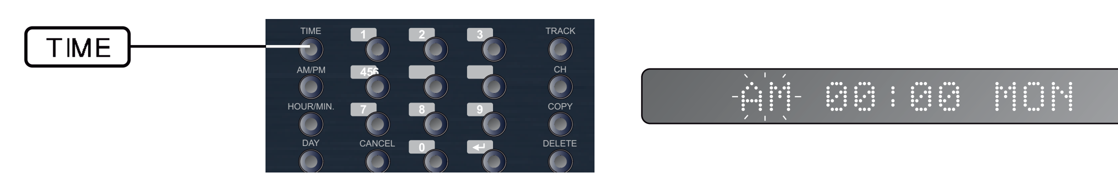
Numero Pin	1	2	3	4	5	6	7	8
Funciones	RX-	RX+	TX-	TX+	GND	VCC	AUDIO+	AUDIO-
Colores	AZUL	AZUL BLANCO	VERDE	VERDE BLANCO	NARANJA	NARANJA BLANCO	MARRON	MARRON BLANCO

Funcionamiento

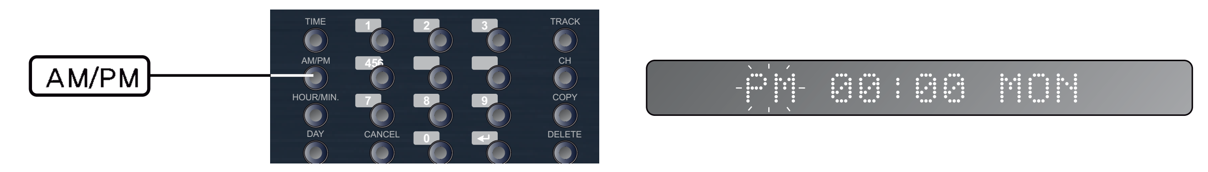
1. Ajuste de la hora y el día.

Función para ajustar la hora actual.

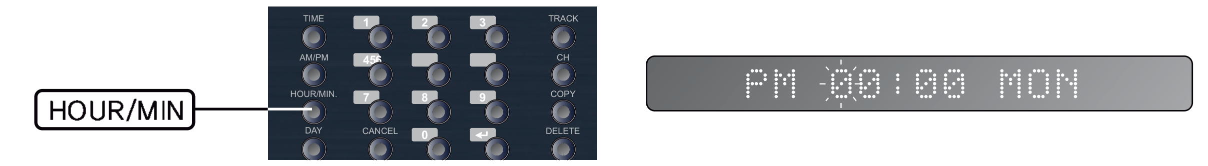
1) Pulsar brevemente el botón "TIME" durante el modo “STANDBY”, en el display parpadeara “AM/PM”.



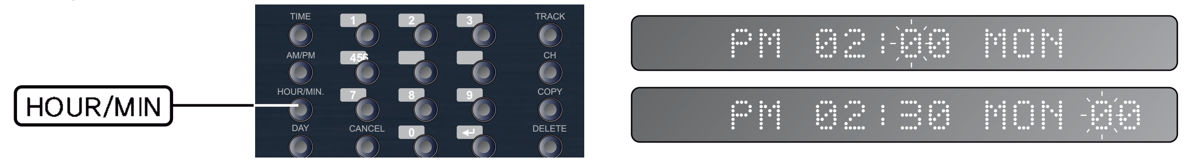
2) Si pulsamos el botón "AM/PM" cambiaremos el modo(antes mediodía _ pasado mediodía).



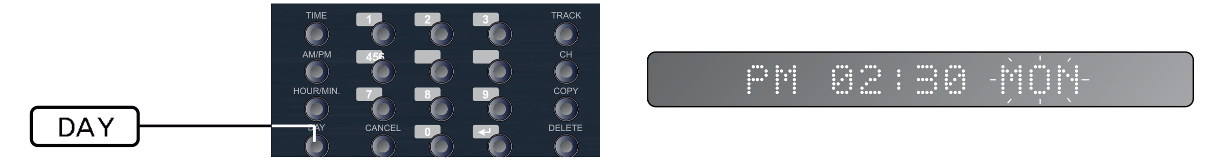
3) Si pulsamos "HOUR/MIN" el display de horas parpadeara y con el teclado numérico entraremos la hora.



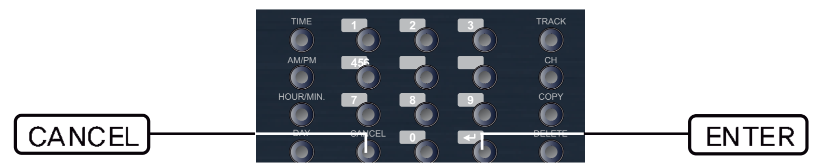
4) Si pulsamos “HOUR/MIN" de nuevo el display de minutos parpadeara y con el teclado numérico entraremos los minutos.
Si pulsamos “HOUR/MIN" de nuevo el display de segundos parpadeara y con el teclado numérico entraremos los segundos.



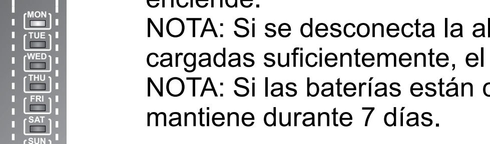
5) Pulsar "DAY" en el display parpadeara “MON” con la misma tecla podremos ajustar el día.



6) Si pulsamos el botón "ENTER" confirmamos los cambios.
Si pulsamos el botón "CANCEL" borramos los cambios y volvemos al modo “STANDBY”.



7) Si se completa configuración de la hora, el LED indicador del día de la semana correspondiente se enciende.



NOTA: Si se desconecta la alimentación y las baterías no están cargadas suficientemente, el tiempo se reinicia.
NOTA: Si las baterías están cargadas normalmente, la memoria se mantiene durante 7 días.

8) Si "AM 00:00 MON" parpadea en el visor cuando se enciende el equipo después de que el mismo este desconectado de la alimentación durante un largo tiempo, este es el tiempo de reinicialización.

2. Configuración de “VOICE”

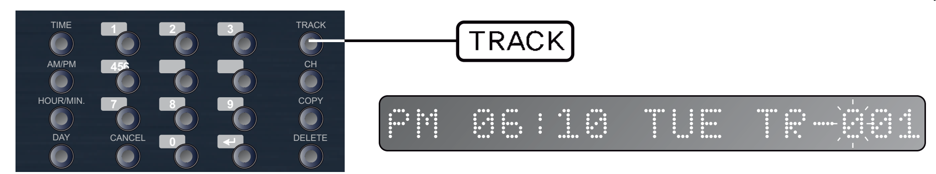
Esta configuración es para programar la reproducción de los tracks/canciones que se guardan en la memoria del grabador / reproductor de mensjes PV-6232 o PV-632.

1) Pulsamos largamente el botón VOICE el LED del botón”VOICE” parpadea.

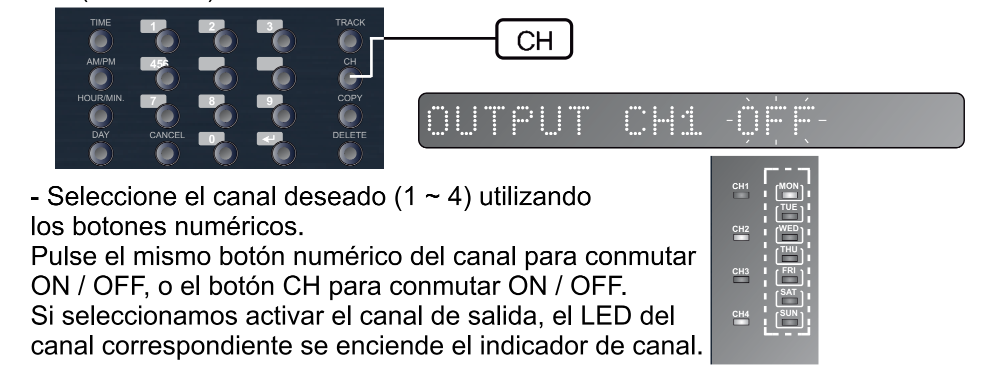


2) La programación se hace de la misma manera que el ajuste de la hora inicial; primero "AM/PM", "HOUR/MIN" y finalmente “DAY”

3) Para selecciónar la canción: pulsar el botón TRACK en el display de visualización parpadea "TR-001". Y a continuación, introduzca el número de cancion con los botones numéricos. (Seleccionable hasta 999)



4) Selección del canal de salida: Cuando pulsamos el botón CH en el display de visualización vemos el estado(”ON/OFF”) del canal de salida.



- Seleccione el canal deseado (1 ~ 4) utilizando los botones numéricos.
Pulse el mismo botón numérico del canal para conmutar ON / OFF, o el botón CH para conmutar ON / OFF.
Si seleccionamos activar el canal de salida, el LED del canal correspondiente se enciende el indicador de canal.

- En el modo de Selección de canales de salida, si pulsa el botón CH durante un tiempo "CH ALL ON" parpadea en el display durante un breve tiempo y todos CH1 ~ 4 se cambian al estado ON.

- "CH ALL OFF" parpadea brevemente en el display si pulsamos el botón “CH” prolongadamente, todos los canales en ON se cambian al estado OFF.

5) Si pulsamos el botón ENTER después de ajustar el canal, la programación se guarda y finaliza.

6) Cuando llegue la hora programada, comenzara la reproducción del TRACK programado.

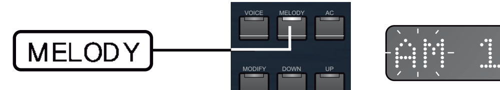


*Si se programa y guarda un “VOICE” en el mismo espacio de tiempo que la programación de un “MELODY”, se elimina la programación del “ MELODY” previamente guardado.

3. Configuración MELODY

Esta es la función para programar la reproducción de las melodías pregrabadas o las canciones guardadas en la memoria interna de este equipo.

1) Si pulsa el botón “MELODY” largamente el LED de la tecla parpadea y podemos iniciar la programación.





2) El método de programación es el mismo que el de “VOICE”.

Se borran las programaciones de “VOICE” guardadas previamente si se programa un “MELODY” en el mismo espacio de tiempo que una programación de”VOICE”.

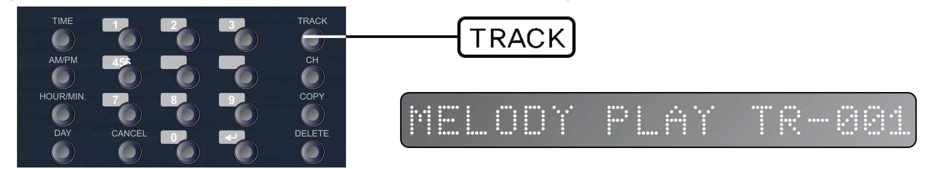
3) La reproducción comienza cuando llegamos al tiempo programado.



4. Escuchar “MELODY”

Esta es la función para seleccionar y reproducir las melodías pregrabadas o las canciones guardadas en la memoria interna de este equipo, por el canal seleccionado.

1) Comenzamos pulsando el botón “TRACK” largamente.



2) Introduzca un “TRACK” con los botones numéricos a continuación seleccione el canal de salida y pulse el botón ENTER.

3) Ajuste el canal de salida de la misma manera que para las programaciones de “VOICE”.

4) El “TRACK” seleccionado se reproduce cuando se pulsa el botón ENTER.



La reproducción se detiene automáticamente cuando se ha terminado la melodia.

5) Introducir entre el numero 1 hasta el 999 de selección de TRACKS. Si el numero seleccionado no tiene ningún TRACK grabado en el display aparecerá "NO FILE".

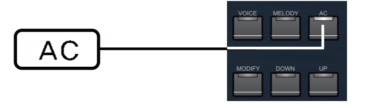
Esta función no se puede utilizar durante la reproducción de una programación de MELODY / VOICE.

5. Configuración salidas de CA

Esta es la función para encender o apagar las salidas de alimentación de CA o el contacto de salida.

La toma de alimentación de CA y el contacto de salida remota operan al mismo tiempo.

1) Pulse el botón AC durante un rato hasta que el LED de la tecla parpadee.





2) La programación de la hora de inicio es igual que en los modos VOICE / MELODY.

3) Con el botón “CH” seleccionamos la activación o desactivación(ON / OFF) de las salidas de AC OUTLET, el estado de la salida cambia cada vez que pulsamos el botón CH.

4) Pulse el botón “ENTER” para guardar la programación.

El equipo está diseñado para que las salidas AC y la salida REMOTE puedan funcionar durante la reproducción de una programación de MELODY o VOICE. Estas salidas se desconectan cuando llega al final de la reproducción.

Tanto la salida AC como la salida REMOTA siguen manteniendo el estado de salida, incluso si se terminó la melodia si hay una programación de salida de CA (AC OUTLET ON) al mismo tiempo que una programación de MELODY o VOICE. Tanto la salida AC como la salida REMOTA siguen manteniendo el estado programado.

6. Pantalla display

Si hay programaciones de VOICE, MELODY o salidas de AC, se pueden comprobar con el siguiente método. Si no hay programaciones, "NO MEMORY" aparece en el display de visualización.

1) Comprobar las programaciones de VOICE

- Si pulsamos brevemente el botón VOICE, el LED del botón se enciende y el equipo nos muestra las programaciones guardadas para el Lunes.
- Para comprobar otras programaciones, usted puede buscar con los botones “DOWN /UP” y pulse durante un rato para comprobar las programaciones de otros días de la semana. Si hay otras programaciones, puede pasar de día de la semana pulsando largamente el botón “UP o DOWN” para buscar otras programaciones.

2) Para comprobar las programaciones de MELODY, AC, se comprueban en el mismo orden que las programaciones de VOICE. Pulse brevemente el botón MELODY o AC para comprobar las programaciones.

3) Por ejemplo,





Se puede comprobar que la música N º 2 del “VOICE” se reproducirá por el canal de salida num Ch2 y CH4 el lunes 14:08 PM.

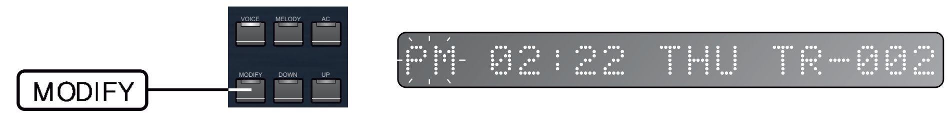
4) Pulse el botón Cancelar para volver al modo STANDBY.

7. Modificar “MODIFY”

Esta función es para si se quiere cambiar o modificar alguna de las programaciones de VOICE / MELODY / AC.

1) Seleccione las programaciones de VOICE, MELODY o AC utilizando el botón UP / DOWN busque la programación que desea cambiar.

2) Pulse el botón brevemente el botón “MODIFY” para iniciar el modo de modificar programaciones. En este caso el LED del botón “MODIFY” se enciende.



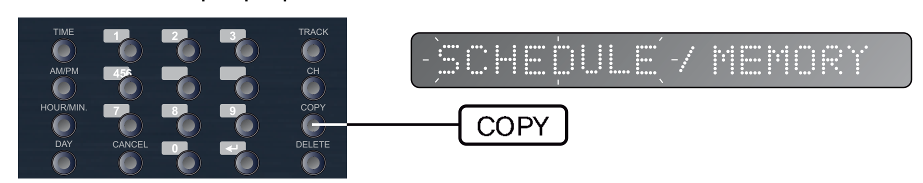
3) Modifique la programación, la pista, el canal y al final pulse el botón ENTER para guardar la programación.

4) Pulse el botón MELODY o VOICE según quiera cambiar las programaciones de MELODY o VOICE. Cuando se copian las programaciones el número de canción se cambia automáticamente a No.1. Cambie al numero de canción que desee con la función MODIFY.

8. Copia (Calendario / memoria), Copy (Schedule/Memory)

1) COPIA DE LOS HORARIOS PROGRAMADOS

Esta función se utiliza para copiar contenido de las programaciones de un día hacia otro día de la semana.
- Pulse brevemente el botón Copiar en el modo Standby, en el display aparecerá “Schedule/Memory” el modo seleccionado es el que parpadea.



- Puede seleccionar (Calendario/Schedule o memoria/Memory) con el botón arriba / abajo, después pulsa el botón ENTER y comienza la programación.



- Aparecerá indicado el día de la semana actual y el día de la semana siguiente donde se copiara el día actual.

COPY TUE -> MON

- Cuando el día actual hace destellos podemos seleccionar el día de la semana que deseemos con las teclas DOWN / UP o el botón DAY.
- Si pulsamos de nuevo el botón COPY, cambiaremos al día siguiente que parpadeara y es donde copiaremos el día que esta delante, podremos seleccionar el día deseado con las teclas DOWN / UP o el botón DAY.
- La copia de un día a otro se ejecuta cuando pulsemos el botón ENTER.

2) COPIA DE MEMORIA

Función para copiar los archivos de una memoria USB hacia la memoria interna del PW-6242A.
(Es imposible copiar archivos de la memoria interna del PW-6242A hacia una memoria USB)
- Inserte una memoria USB en el terminal USB.
- Pulse brevemente el botón Copiar en el modo Standby, en el display aparecerá “Schedule/Memory” el modo seleccionado es el que parpadea.
- Puede seleccionar (Calendario/Schedule o memoria/Memory) con el botón arriba / abajo, después pulsa el botón ENTER y comienza la programación.

TRACK COPY?

※TRACK: Copie seleccionando las canciones/pistas.
※ALL: Copie todos los archivos que están en la memoria.

<Copia parcial>
- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar 'Track', todos los números de archivos de música compatible guardados en la memoria USB se muestran en el display de visualización y se puede seleccionar que canción/pista se desea copiar.
- Introduzca un número de pista de inicio usando el teclado numérico.

001-001 COPY

- Usando el botón Enter o el botón de arriba cambiamos al número de canción/pista final y usando el teclado numérico ponemos el numero de canción final de la copia.

005-005 COPY

- Utilice el botón Arriba para modificar el número de pista inicial si lo desea o si pulsa el botón de ENTER, se iniciara la copia.
- Si pulsa el botón Cancelar durante la copia, se cancelara el modo COPY y los archivos ya completados se guardaran.

<Copiar todas las canciones>
- Puede seleccionar (TRACK/ALL) con el botón arriba / abajo, pulsa el botón ENTER después de seleccionar "ALL", todos los archivos de música compatibles guardados en la memoria USB se mostraran en el display de visualización y estará listo para hacer la copia.

ALL COPY?

- Si pulsa el botón de ENTER, se iniciara la copia.
- Si pulsa el botón Cancelar durante la copia, se cancelara el modo COPY y los archivos ya completados se guardaran.

Precaución

1) Si el espacio de memoria es insuficiente durante la copia, "MEMORY FULL" aparece en el display. En este caso, borre los archivos innecesarios mediante la función de borrado.

2) Los archivos se deben guardar como archivos en formato MP3. Si se guardan en formato WMA, estos archivos ocupan prácticamente el doble de memoria que el formato MP3, asegúrese de comprobar el espacio restante de la memoria.

9. Eliminar (Schedule-Horario / Memory-Memoria)

1) Eliminar HORARIO (Schedule)

Función para eliminar las programaciones guardadas.

<Eliminar Separadamente>

- Eliminar programaciones durante la comprobación de programaciones guardadas, pulse el botón DELETE.



- La programación seleccionada se borrará si pulsa el botón ENTER.

<Borrar un Día de la semana / Borrarlo todo “All”>

- Si pulsa el botón DELETE en el modo Standby, en el display de visualización se vera ’Schedule-Calendario /Memory-Memoria' y el modo seleccionado parpadea.

SCHEDULE / MEMORY

- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar 'Schedule' con el botón UP / DOWN, el modo seleccionado estará en modo eliminar.

DAY DELETE?

“DAY”: Elimina el contenido de un día.
“ALL”: Elimina todas las programaciones.

DELETE?TUE

- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar el día, este seleccionado se borrara.
- Seleccione otro día para eliminar pulsando el botón ARRIBA / ABAJO o botón DAY.
- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar el modo eliminar todas las programaciones “ALL”, se eliminan todas las programaciones.

2) Borrar Memoria interna

Función para borrar los archivos guardados en la memoria interna del PW-6242A.
Sin embargo, los sonidos del TR-001 hasta el TR-015 no se pueden borrar, son fijos como melodías de sonido.

- Si pulsa el botón DELETE en el modo Standby, ’Schedule-Calendario / Memory-Memoria' se visualizan en el display y el modo seleccionado parpadea.

SCHEDULE / MEMORY

- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar “MEMORY” con el UP / DOWN, pasamos al modo eliminar.

TRACK DELETE?

TRACK: borrar de forma selectiva por pista/canción.
ALL: Elimina todos los archivos de la memoria.

- Si pulsa el botón ENTER después de seleccionar TRACK, todas las canciones guardadas en la memoria interna se verán en el display de visualización y podrá seleccionar la canción deseada.
- Introduzca el número de inicio de la pista utilizando el teclado numérico. (TR-001 hasta TR-015 no se pueden borrar.)

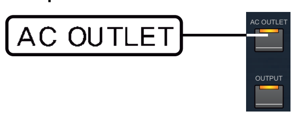
016-016 DELETE

- Pulse el botón Enter o el botón Down para poder seleccionar el número de Track final.
- Si pulsa el botón Enter, se ejecuta el borrado.
- Todos los contenidos se eliminan si pulsa el botón ENTER después de seleccionar ALL en el modo de borrado.

10. Ajuste de tiempo de la salida de corriente CA

Esta función se utiliza para activar la toma de salida de alimentación CA y la salida REMOTE antes de que se ejecute un track programado.
Esta función se puede utilizar sin retardo cuando se programa la conexión de un equipo que se utiliza conectado al equipo general de avisos.

1) Si pulsa el botón AC OUTLET durante un rato en el modo STANDBY usted puede programar la duración del tiempo de salida de CA .

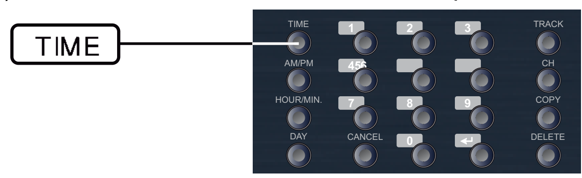




2) Introduzca el tiempo de salida de CA de potencia utilizando el teclado numérico.
3) Pulse el botón ENTER para guardar o finalizar.
4) El ajuste se realiza dentro del rango de 1 a 20 sec., y la programación por defecto es de 10 sec..

11. Ajuste de calibración de la hora

1) Pulse el botón TIME durante un tiempo en el modo STANDBY para iniciar la configuración.





2) Introduzca el valor de ajuste con el teclado numérico. El ajuste se realiza dentro del rango de 1 a -12 ~ 12, y viene ajustado de fabrica en 0.
3) +/- antes del número se puede cambiar si pulsa el botón TIME. (+) Compensa rápidamente, y (-) compensa lentamente.
4) Pulse el botón ENTER para guardar o finalizar.

12 Bloqueo de teclas

1) Esta función es para proteger las programaciones hechas por el usuario. "KEY LOCK" aparece por un corto tiempo en el display cuando se pulsa el botón ENTER durante un tiempo y todos los botones de función quedan bloqueados.



2) "KEY UNLOCK" se muestra durante un breve periodo de tiempo en el display si presiona durante un tiempo la tecla Enter y todos los botones de función están activos.

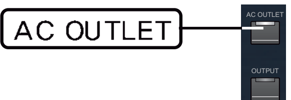


13 Funcionamiento de la unidad utilizando el software de aplicación gratuita

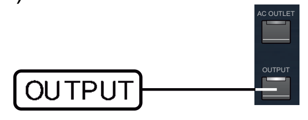
Programa para gestionar más eficazmente el estado de las programaciones o la programación de una nueva instalación o el mantenimiento de equipos ya instalados (PW-642 (TIMER PROGRAM)). Configuración de una base de datos por cada día de la semana.
(Por favor, descargar programas de aplicación e instrucciones de la página WWW.GOLMAR.ES para su uso.)

14. Las Demás

1) Usted puede activar / desactivar la salida de corriente alterna con el botón SALIDA AC.
Si desea activar la salida de alimentación de CA, presione el botón de toma de corriente para encender LED.



2) No habrá salida de audio cuando se active una MELODY si el LED del botón OUTPUT esta apagado.



Las programaciones de VOICE salen siempre con independencia del estado del botón de salida.

15. UTILIZAR EL TERMINAL USB PARA GUARDAR Y BORRAR ARCHIVOS

Esta es la función para guardar o eliminar archivos desde un PC mediante el cable de conexión USB.

1) El reconocimiento es automático si se realiza desde un PC(Windows 2000, Windows XP), conectando el terminal USB en la parte frontal de la unidad con un cable USB en una de las entradas USB de un PC.

En este caso, "USB DEVICE" aparece en el display de visualización de este equipo y un controlador de disco extraible aparecerá en Mi PC de un PC (longitud del cable USB, hasta 2 m).

2) Si hace doble clic en el disco extraible desde un PC, usted puede encontrar el contenido de la memoria interna del PW-6242A. Usted puede ver una carpeta “INTER-M” con otras 4 carpetas dentro de esta carpeta.

3) Los archivos de música copiados desde memoria USB se guardaran en la carpeta MP3CP, mediante un PC usted puede guardarlos o eliminarlos.

Precaución

1) Los 15 archivos de la carpeta INSMD son fijos, son las melodías asignadas como TRACK001 hasta el TRACK 015. Tenga cuidado de no eliminarlos.

2) Para que la secuencia de reproducción sea correcta es muy importante renombrar los archivos con el siguientes números (016 ~ 999) que corresponderán a los tracks que utilizaremos durante la programación de VOICE. Si no lo hacen, la reproducción no puede realizarse en el orden del nombre del archivo.

3) El equipo y sus programaciones horarias utilizan las 4 carpetas dentro de la carpeta INTER-M. Cuando se quiere agregar una carpeta en el equipo, no utilice la carpeta INTER-M, genere una carpeta separada.

4) Cuando el equipo esta conectado al PC y en el display de visualización aparece "USB DEVICE" no se pueden utilizar los botones de función y la función de avisos temporizados tampoco funciona, quitar el cable conectado al pc para que el equipo funcione correctamente.

5) En caso de quitar el cable USB conectado con el PC, asegúrese de usar “quitar hardware con seguridad". Por favor, retire el cable después del mensaje informativo de que la extracción es segura. Si no utiliza estos procedimientos, se puede producir una pérdida de datos.

16. Ajuste Baud Rate

La velocidad de Baud Rate se debe configurar para poder conectar el PV-632/6232. Si el ajuste no es correcto, no se puede controlar PV-632/6232.

1) Pulse el botón UP durante un tiempo, se puede ver la actual velocidad de transmisión en la pantalla.



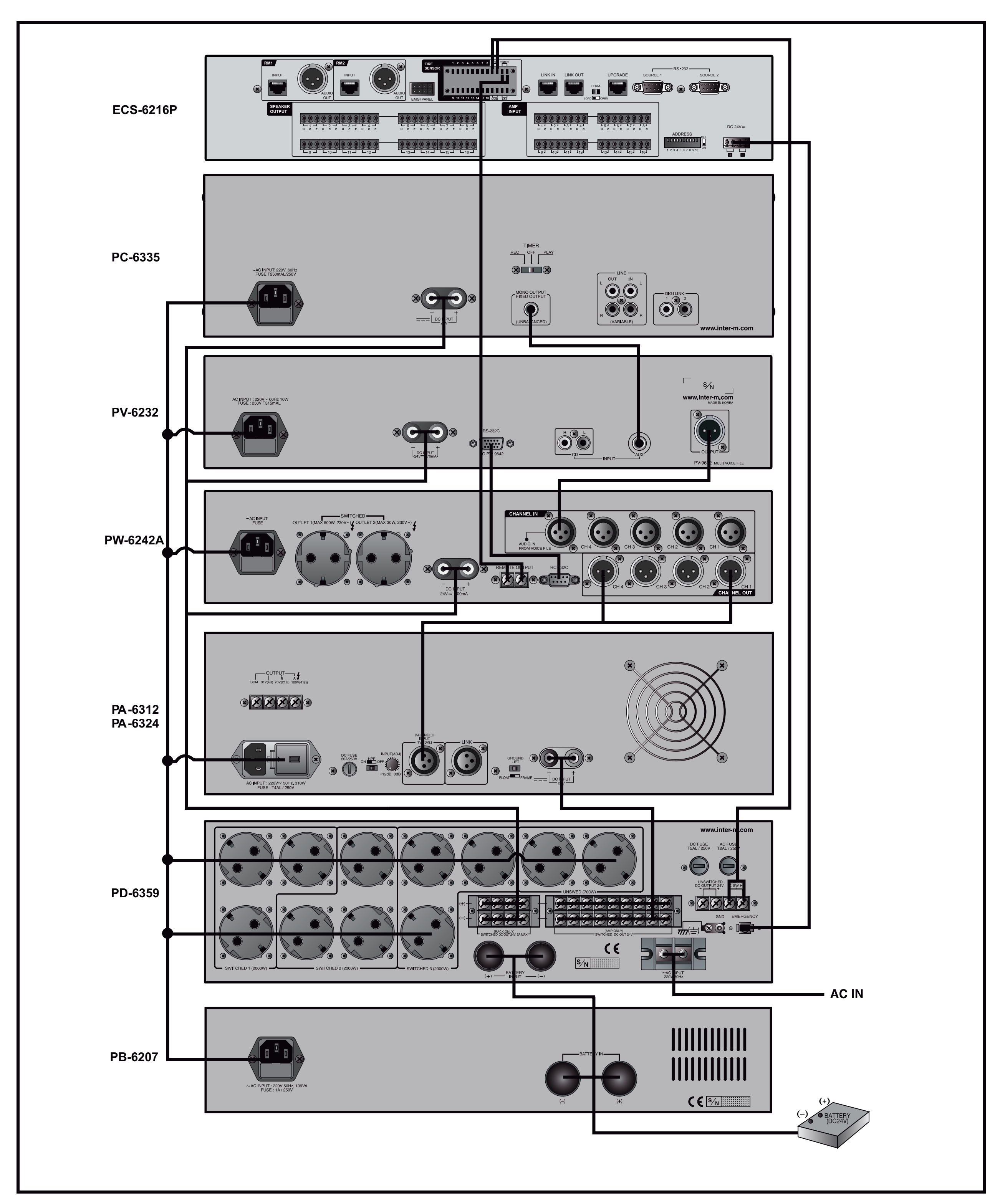
2) Seleccionar con el botón UP.

MODELO	BOTON	Baud Rate
PV-632/6232	UP	19200bps
MVF-2132		9600bps

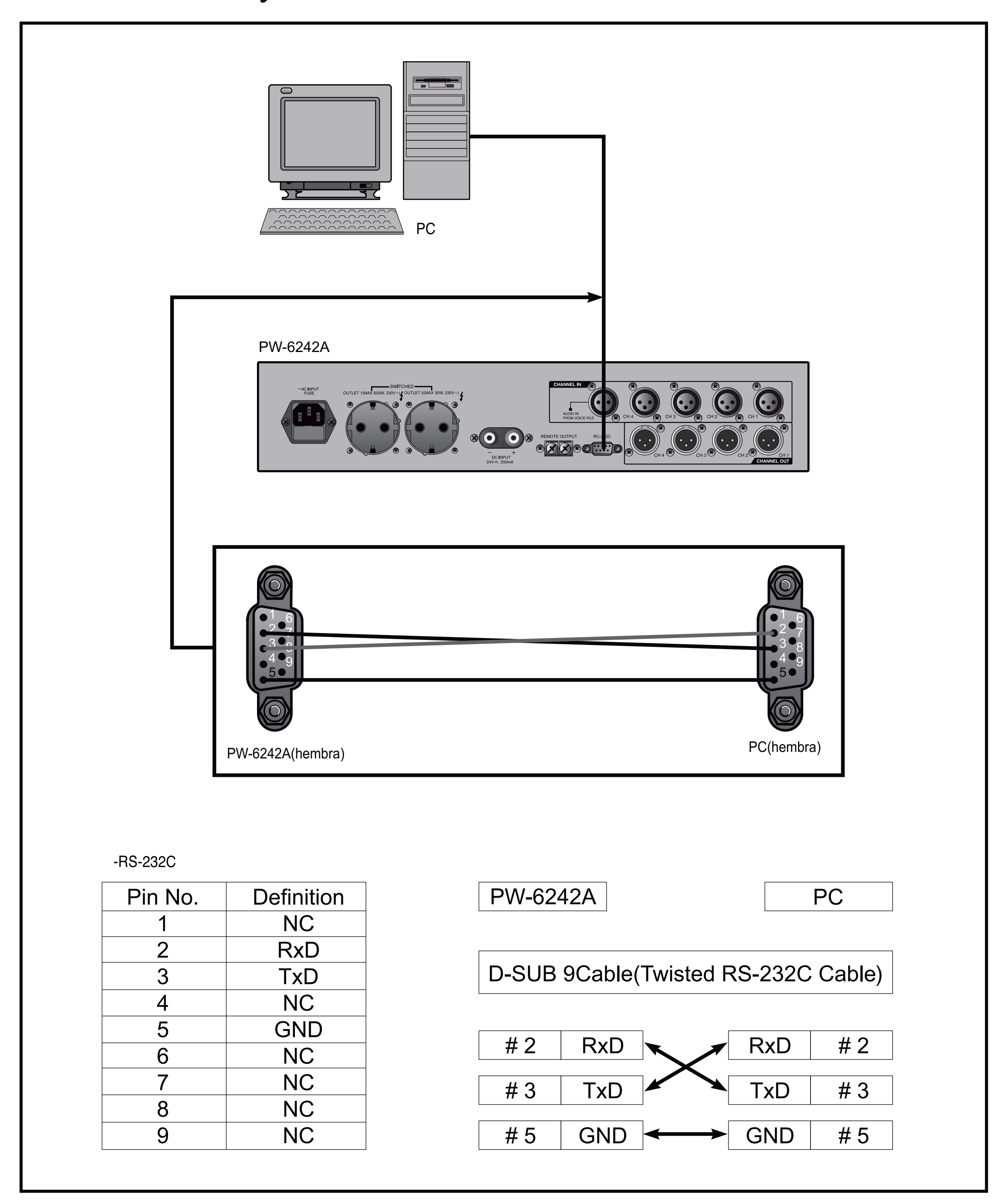
Ajuste inicial es de 19200 bps.

3) Después de la selección, pulse ENTER, para guardar la configuración o cancel para cancelar la configuración.

Aplicaciones



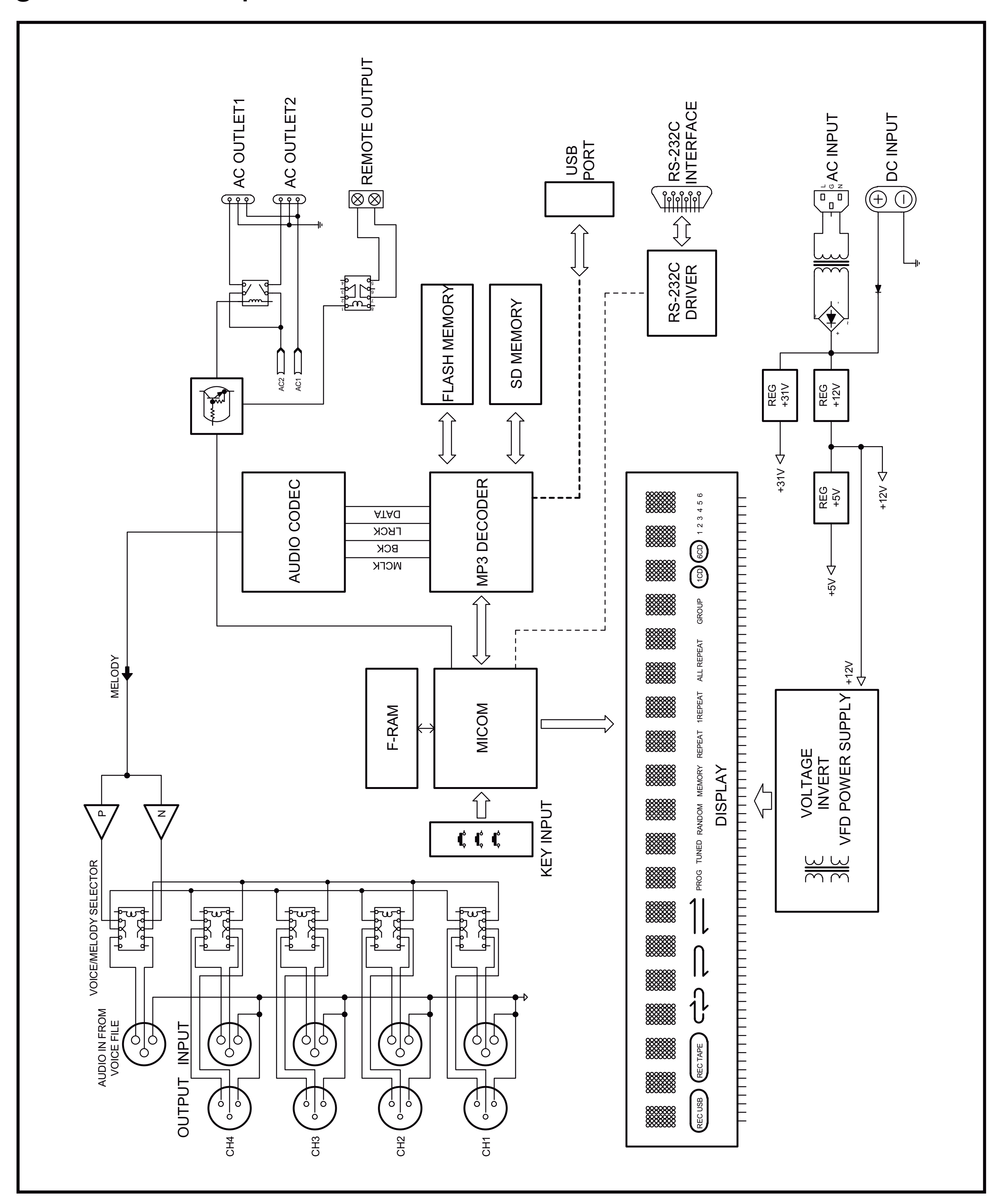
Conexión con PC y RS-232C



-RS-232C

Pin No.	Definition
1	NC
2	RxD
3	TxD
4	NC
5	GND
6	NC
7	NC
8	NC
9	NC

Diagrama de bloques

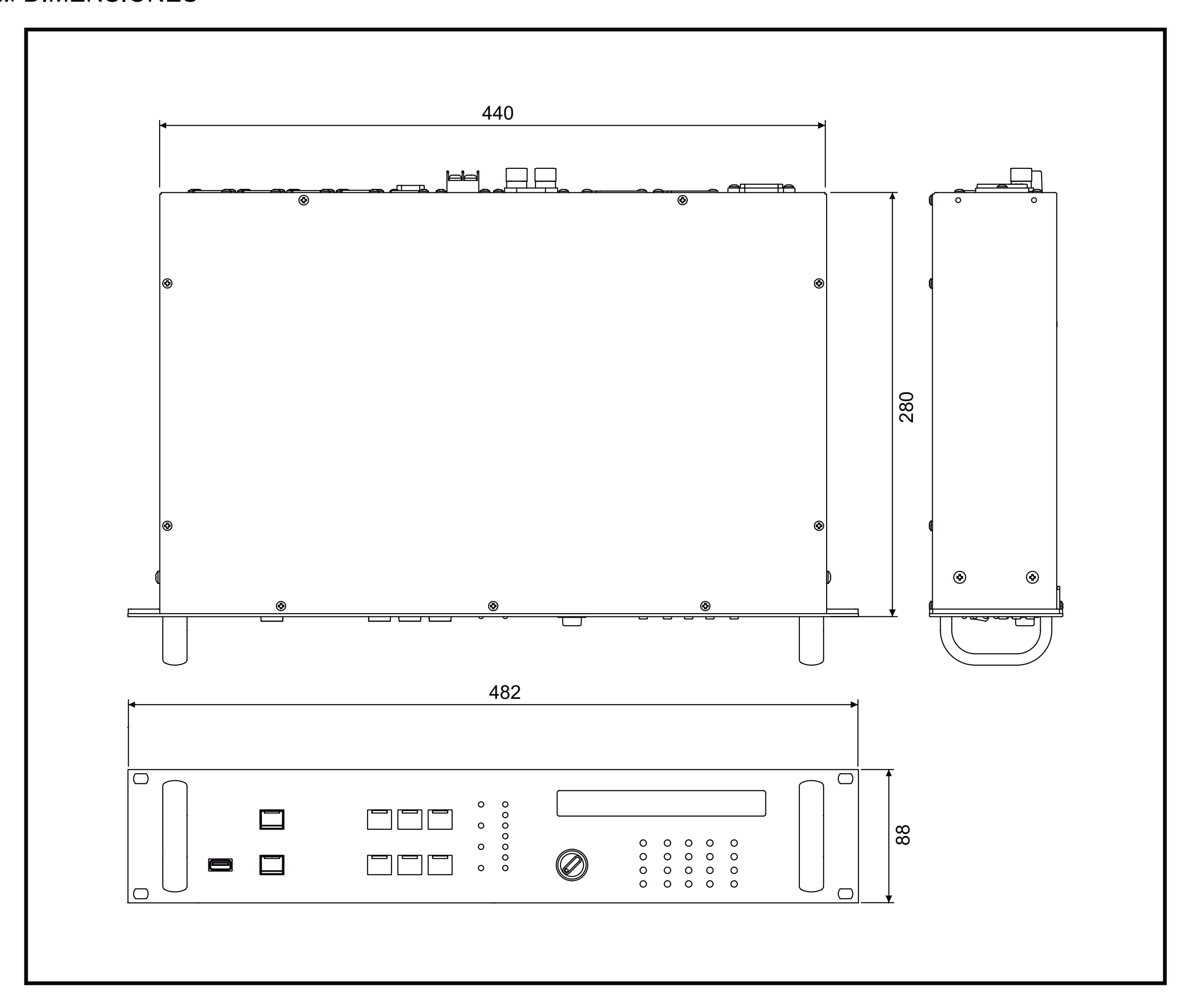


Especificaciones

		PW-6242A
Canales de entrada(Balanced)		5CH
Canales de salida(Balanced)		4CH
Nivel de salida		Máximo 6V
Potencia salida CA 1		Máximo 500W
Potencia salida CA 2		Máximo 30W
Memoria programaciones		7 días
Duración Melodías (15 archivos - 247 sec.)	No. 1	2 segundos
	No. 2	3 segundos
	No. 3	3 segundos
	No. 4	5 segundos
	No. 5	5 segundos
	No. 6	7 segundos
	No. 7	7 segundos
	No. 8	10 segundos
	No. 9	10 segundos
	No. 10	15 segundos
	No. 11	20 segundos
	No. 12	30 segundos
	No. 13	30 segundos
	No. 14	40 segundos
	No. 15	60 segundos
Temperatura de funcionamiento		-10°C ~ +40°C
Alimentación		220–240VAC; 50/60Hz, 3A
Consumo		10W
Peso neto		4.8Kg
Dimensiones		482(An)x88(Al)x280(P)mm

* Especificaciones y diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.

※ DIMENSIONES



Servicios

Procedimientos
Tomar medidas para asegurar que el problema no está relacionado con un error del operador o de otros productos dentro del sistema. La información proporcionada en la sección de resolución de problemas de este manual puede ayudar con este proceso. Una vez que esté seguro de que el problema está relacionado con el producto contacte a su proveedor de la garantía que se describe en la sección de la garantía de este manual.

ESQUEMAS
El Esquema está disponible poniéndose en contacto con su proveedor de garantía.

Lista de piezas
Una lista de piezas está disponible poniéndose en contacto con su proveedor de garantía.

Variaciones y Opciones

Variaciones
Existen variaciones de este producto para reflejar las variaciones en los requisitos de alimentación de CA de todo el mundo. Producto suministrado por los medios locales son compatibles con los requisitos de alimentación de CA locales.

Opciones
No hay elementos opcionales disponibles para este producto.

Garantía

Las condiciones de la garantía varían según el país y pueden no ser los mismos para todos los productos. Los términos y condiciones de la garantía de un producto dado pueden determinarse primero localizando el país adecuado donde el producto fue comprado y a continuación ubicar el tipo de producto.

Para obtener información sobre la garantía específica y centros de servicio disponibles ponerse en contacto con Inter-M directamente o con el distribuidor Inter-M autorizado para su país o región específica.





Golmar Sistemas de Comunicación, S.A.
Silici, 13 · Polígono Industrial Famades
08940 Cornellá de Llobregat · (Barcelona - España)
Tel.: 902 511 910 · Fax: 902 511 960
golmar@golmar.es · www.golmar.es